四庫全書

子部

藝文類聚卷十五　　唐　歐陽詢　撰

后妃部

后妃

白虎通曰天子之配謂之后后者何也明海内之小君也

禮記曰古者天子立后六宫三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之内治以明章婦道故天下内

和而家理婦順不修隂事不得謫見於天月為之食月食則后素服而修六宫之職蕩天下之隂事又曰舜葬蒼梧蓋三妃未之從也舜納三妃生九子娥皇無子女英生商均益比生二女宵明燭光舜不告而娶不立正妃故維納三妃焉

周官曰仲春詔后帥内外命婦始蠶於北郊以為祭服

上春詔王后帥六宫之人生種而獻之於王

詩序曰關雎后妃之德也風之始也所以風天下而正夫婦也又曰葛覃后妃之本也后妃在父母家則志在

於女功之事躬儉節用服澣濯之衣尊敬師傅則可以歸安父母化天下以婦道也又曰卷耳后妃之志也又當輔佐君子求賢審官知臣下之勤勞內有進賢之志而無險詖私謁之心朝夕思念至於憂勤者也又曰樛木后妃逮下也言能逮下而無嫉妬之心焉（木下曲曰樛木枝下垂故葛藟得而蔓之喻后妃能下逮衆妾使得其序衆妾上附事之也）又曰螽斯后妃子孫衆多也言螽斯不妬忌則子孫衆多也（凡物有陰陽慾者無不妬忌惟螽斯不妬各得天氣而生子）又曰兎罝后妃之化也關雎之化行

則莫不好德賢人衆多也又曰芣苢后妃之美也天下和平則婦人樂有子矣

尚書曰釐降二女於媯汭嬪於虞嬪嫁也

尚書大傳曰古者后夫人將侍君前息燭至于房中釋朝服襲燕服然後入御于君雞鳴太師奏雞鳴于陛夫人鳴佩玉于房中告去也然後應門擊柝告闢也

史記曰自古受命帝王及繼體守文之君非獨内德茂也蓋亦有外戚助焉故易基乾坤詩首關雎書叙釐降

春秋讖不親迎夫妻之際人道之大倫也

漢書曰漢興因秦之稱號帝母皇太后祖母稱太皇太后正適稱皇后妾稱夫人又有美人良人八子七子之號至武帝制婕妤娙娥容華充容各有爵位而元帝加昭儀之號凡十四等又曰黃帝妃方雷氏生玄囂為青陽妃累祖生昌意妃彤魚氏生夷鼓妃嫫母生蒼林

應劭漢官儀曰皇后稱椒房取其實蔓延盈升以椒塗

室取温煖祛惡氣也猶天子朱泥殿上曰丹墀

漢舊儀曰皇后婕妤乘輦餘皆以茵四人輿以行皇后

玉璽文與帝同皇后春桑皆衣青手採桑以繰三盆璽

示羣妃妾從春桑生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶千

箔以上羣臣妾從桑還獻璽於館又曰皇帝賜后黄金

萬斤又曰皇后食三十縣曰湯沐邑

五經要義曰古者后夫人必有女史彤管之法后妃羣

妾以禮御于君所女史書其環以進退之生子月辰則

以金環退之當御者著于左手既御著于右手左手陽也以當就男故著左手右手陰也御而復故

世本曰帝嚳卜其四妃之子皆有天下元妃有邰氏之女曰姜嫄生后稷次妃有娀氏之女曰簡狄生契次妃陳酆氏慶都生帝堯次妃娵訾氏生帝摯

論語武王曰予有亂臣十人孔子曰才難不其然乎有婦人焉九人而已婦人文母也

列女傳曰黃帝妃嫫母於四妃之班居下貌甚醜而最

賢心每自退又曰啓母塗山之女者夏禹之妃塗山女也曰女嬌禹取四日而去治水啓既生呱呱而泣禹三過其門不入子之塗山獨明教訓啓化其德卒致令名禹為天子啓嗣而立能繼禹之道又曰湯妃有莘之女也德髙而名訓正後宫嬪御有序伊尹為之媵臣佐湯致王又曰太姜者太王之妃有台氏之女也賢而有色生太伯仲雍季歷化導三子皆成賢德太王有事必諮謀焉詩曰爰及姜女聿來胥宇此之謂也又曰太任者

王季之妃摯任之女也端一誠莊唯德之行及其有娠
也目不視惡色耳不聽惡聲口不出傲言溲于豕牢而
生文王文王生而明聖太任教以一而知其卒為周宗
君子謂太任為能胎教又曰太姒者文王之妃莘姒之
女也號曰文母亦思媚太姜太任旦夕勤勞以盡婦道
文王治外文母治內生十子太姒教誨十子自少及長
常以正道抑持之卒成武王周公之德
帝王世紀曰武王妃太公之女曰邑姜修教于內生太

子誦

瑣語曰周宣王夜卧而晏起后夫人不出於房姜后既出乃脱簪珥待罪於永巷使其傅母通言於宣王曰妾之淫心見矣至使君王失禮而晏起以見君王之樂色而忘德也亂之興從婢子起敢請罪王曰寡人不德寔自生過非夫人之罪也遂復姜后而勤於政事早朝晏退卒成中興之名

續漢書曰明德皇后馬氏伏波將軍馬援之女也后年

七歳幹治家事勑制僮御出入計校一以貫之年十三
以選入太子宮接待同列而承至尊先人後巳發於至
誠由是見寵是時後宮未有任育者常言繼嗣當以時
立薦達左右惟恐不及身衣大帛御者秃帛不緣諸王
親家朝請望見后裙極麄踈以為綺就視乃笑后曰此
繒染色好故用之耳老人知者無不歎息性不喜出入
遊觀又不好音樂上時幸苑囿離宮以故希從誦易經
習詩論春秋畧記大義后志在克巳輔上不以私家干

朝庭兄為虎賁中郎將兩弟黄門郎訖永平世不遷

詩晉成公綏詩曰天地不獨立造化由陰陽乾坤垂覆

載日月耀重光治國先家道立教起閨房二妃濟有虞

三母隆周王塗山興大禹有莘佐成湯齊晉霸諸侯皆

賴姬與姜關雎思賢妃此言安可忘又曰殷湯令妃有

莘之女仁教内修度義以處清謐後宫九嬪有序尹為

媵臣遂作元輔

頌又賢明頌曰於鑠姜后光配周宣非義不動非禮不

言晏起早朝永巷告愆王用勤政萬國以虔
晉劉柔妻王氏姜嫄頌曰英英姜嫄寔德之純肇承靈
瑞武敏是遵誕育岐嶷毗贊皇綸播殖之訓萬葉攸循
又啓母塗山頌曰塗山靜居女朗悟幾大禹至公過門
不歸明此道訓孩眘是綏仁哲以成永繫天暉
魏韋誕皇后親蠶頌曰于時明庶扇物鳥齊昏正躬耕
帝籍邁德班令嘉柔桑之肇敷思郊廟之至敬命皇后
以親蠶俾躬桑于外坰考時日於巫咸認大卜以獻禎

御坤德之大輅翳翠葆以揚旌爾乃皇英参乘塗山奉
輿總姜任於後陳載樊衛於貳車千乘隱其雷動萬騎
粲以星敷啓前路於三官命蚩尤而清衢遊青虬於左
角步素螭於右隅登崇壇而正位覿休氣於朝陽步雕
輦而下降手柔條於公桑嬪妾肅以莅事職蠶植而承
筐供副褘之六服昭孝敬於蒸嘗盛華禮於中宇神化
馳於八方乃延羣妾宴賜于前降至貴以逮下布愷悌
之渥恩禮儀備序巾車廻轅班中黄之禁財散束帛之

戔戔神澤霈以雨施洪恵播於膴原同碩慶於生民發
三靈之永歎苞繁祜於萬國巻福釐以言旋美休祚於
億載豈百世之曾玄
晉左九嬪武帝納皇后頌曰峩峩華山峻極太清巨靈
導流河瀆是經惟瀆之神惟岳之靈鍾于揚族載育盛
明我后穆穆應期挺生含聰體喆岐嶷夙成如蘭之茂
如玉之瑩越在幼冲休有令名飛聲八極翕習紫庭超
任遡姒比德皇英京室是嘉備禮致聘令月吉辰百僚

奉迎登位太微明德日盛羣黎欣載函夏同慶翼翼聖皇睿哲孔純愍兹狂戾闡惠播仁蠲釁滌穢與時維新霈然洪赦恩詔遐震后之踐祚囹圄虛陳萬國齊歡六合同欣坤神抃舞天人載悅興瑞降祥表精日月和氣烟熅三光朗烈既獲嘉時尋播甘雪玄雲掩靄靈液霏霏既儲既積待陽而晞長享豐年福禄永綏

賛魏曹植姜嫄簡狄賛曰嚳有四妃子皆為王帝摯早崩堯承天綱玄鳥大跡殷周美祥稷契既生功顯虞唐

又禹妻贊曰禹娶塗山土功是急閞啓之生過門不入女嬌達義明勳是執成長聖嗣天祿以襲

晉傅玄班婕妤畫贊曰娬娬婕妤履正修文進辭同輦以禮匡君納侍顯德讜對解紛退身避害志邈浮雲又明德馬皇后贊曰明德馬后執貞履素光崇六行動遵禮度作后作母帝諮厥謀國賴內訓家應顯祚

晉左九嬪虞舜二妃贊曰妙矣二妃體靈應符奉嬪于嬀光有此虞沅湘示教靈德永敷又周宣王姜后贊曰

昭昭宣王克復前制亹亹姜后乃激乃厲執心至公以
恢明世又納楊后賛曰清和協極二儀降靈啓兹楊族
仁哲誕生徽音内發有馥其馨玄符表運作合聖明文
定厥祥考卜惟貞良辰納幣三光明清元公執摯嘉禮
告成卿士庶僚爛其充庭赫赫華宗奕世載榮譙光其
尊在满戒盈受兹介福垂祚億齡
晉庾闡二妃像賛曰二妃玄達含靈體妙協德坤元配
虞齊耀明兩既麗重光作照有邈其徽神風遐劭

箴後漢皇甫規女師箴曰覩象制教肇經乾坤家有王義室有嚴君各有定位陰陽是分昔在軒轅陶化正刑刑于壼闈以臨百宮煌煌后妃女紞是閑穆穆夫人爰采潔蘩師禮莫違而神罔時怨關雎首化萬國承流實有淑女允作好逑唐媛興嬀文武盛周德音不回弘濟大谿洛爾庶妃鑾路斯邁戰戰兢兢厲省鞶帶漸進不形變起無外行難著而易喪事易失而難退動若順流應如發機奉上惟敬撫下唯慈怨豈在明患生不思

後漢傅幹皇后箴曰煌煌四星著天垂曜赫赫后妃是則是效舜納二女對揚茂教正位于内頑嚚輟恭辛亂妲巳共則情恍牝雞亂晨殷祀用絶孝成寛柔縱弛紀綱王擅朝權趙專椒房巨猾是縁竊弄神器故禍不出所憎常出所愛是以在晉明后日新其化匪唯訓外亦訓于内

晉張華女史箴曰茫茫造化兩儀始分散氣流形既陶既甄在帝庖羲肇經天人爰始夫婦以及君臣家道以

正而王猷有倫婦徳尚柔含章貞一婉娩淑慎正位居
室樊姬感莊不食鮮禽衛女矯相耳忌和音志厲義高
而二主易心玄熊攀檻馮媛趨進夫豈無畏知死不恡
班女有辭割歡同輦夫豈無懐防微慮遠人咸知飾其
容莫知飾其性性之不飾或愆禮正出其言善千里應
之苟違斯義同衾以疑惟不可以瀆寵不可以專專實
生慢愛極則遷致盈必損理有固然
晉裴頠女史箴曰膏不厭鮮水不厭清玉不厭潔蘭不

厭馨爾形信直影亦不曲爾聲信清響亦不濁綠衣雖
多無貴於色邪徑雖利無尚於直春華雖美期於秋實
氷壁雖澤期於見日浴者振衣沐者彈冠人知正服莫
知行端服美動目行美動神天道祐順常與吉人
誄漢揚雄皇后誄曰沙麓之靈太陰之精天生聖姿豫
有祥禎作合於漢配元生成孝順皇姑聖敬齊莊內則
純備後烈丕光肇初配元天命是將志在黎元是勞是
勤寅賔出日東秩暘谷嗚鳩拂羽勝降桑木蠶于蠒館

躬執筐曲師道羣妾咸修蠶族分繭理絲女工是勑遐邇蒙祉中外禔福自京逮海靡不仰德去此昭昭就彼冥冥忽兮不見超兮西征旣作下宫不復故庭

後漢崔瑗竇貴人誄曰若夫貴人天地之所留神造化之所懿懃華光曜乎日月才志出乎浮雲然猶退讓未嘗專寵樂慶雲之普覆悼時雨之不廣憂國念主不敢怠遑嗚呼哀哉惟以永傷重曰積善之家福慶長修身以壽道之常聖人之言義不虛修身獲報效莫疏令問

不忘身猶存貴人雖沒遺德尊著于金石垂後昆
魏曹植卞太后誄曰率土噴薄三光改度陵頽谷湧五
行互錯皇室蕭條羽檄四布百姓歔欷嬰兒號慕若喪
考妣天下縞素聖者知命殉道寶名義之攸在亦棄厥
生敢揚后德表之旐旌光垂罔極以慰我情乃作誄曰
我皇之生坤靈是輔作合于魏亦光聖武篤生帝文紹
虞之緒龍飛紫宸奄有九土詳惟聖善岐嶷秀出德配
姜嫄不忝先哲玄覽萬機兼才備藝汎納容衆含垢藏

疾仰奉諸姑降接儔列陰處陽潛外明内察及踐大位
母養萬國溫溫其仁不替明德悼彼遑氓未遑宴息恒
勞庶事兢兢翼翼親桑蠶館為天下式樊姬霸楚書載
其庸武王有亂孔歎其功我后齊聖克暢丹聰不出房
闥心照萬邦年踰耳順乾乾匪倦珠玉不玩躬御綈練
日昃忘饑臨樂勿讌去奢即儉曠世作顯慎終如始踣
和履貞恭事神祇昭奉百靈跼天蹐地祗畏神明敬微
慎獨執禮幽冥虔肅宗廟蠲薦三牲降福無疆祝云其

誠宜享斯祐蒙祉自天何圖凶咎不勉斯年嘗禱盡禮有篤無痊豈命有終神食其言遺孤在疚承諱東藩擗踊郊甸灑淚中原追號皇妣棄我何遷昔垂顧復今何不然空宫寥廓棟宇無煙巡省階塗髣髴檽軒仰瞻帷幄俯察几筵物不毀故而人不存痛莫酷斯彼蒼者天遂臻魏都遊魂舊邑大隧開塗靈將斯戢歎息霧興揮淚雨集徘徊輀柩號咷弗及神光旣幽佇立以泣

晉張華章懐皇后誄曰自天降靈必有徵祥誕在初載

亦曜神光顯應天禄聿嬪聖皇受氣自然寔聽清和内
含茂質外發英華身處宸極敬恭惟夙窈窕淑媚柔順
婉穆宣慈内政流化太微六宮變雅清我壼閫經綸庶
屬積思萬幾既臻緝熙玄澤流衍將翼我后登封降禪
氛祲告妖沉結彌留奄忽升遐棄世髙遊聖上哀懷感
切悼心率土縞素遏密八音眇眇遊靈將焉所之容光
幽邈豈有反期杳杳新宫下絶三泉茲茲陵域合體中
原委棄暉章即安太清

晉左九嬪元皇后楊氏誄曰昔有莘適殷姜姒歸周宣德中閨徽音永流樊衛二姬匡齊翼楚馬鄧兩妃亦毗漢主峨峨元后光嬪晉宇伉儷聖皇比蹤往古遭命不永背陽即陰六宮號咷四海動心嗟余鄙妾銜恩特深追慕三良甘心自沉何用存思不忘德音何用紀述記辭翰林乃作誄曰惟嶽降神顯兹禎祥篤生英媛休有烈光和暢春日操厲秋霜率由四教容德匪荒行周六親徽音顯揚皇英佐舜塗山翼禹明明我后與世同矩

云胡不造下兹禍殃寢疾彌留寤寐不康祈禱無應嘗藥無良有始有終天地之經自非三宮誰能不零存播令德歿圖丹青温温元后寔宣慈愚撫育羣生恩惠滋焉懸名日月垂萬春焉

宋謝莊孝武帝宣貴妃誄曰律谷罷暄龍鄉輟曉照車去魏連城辭趙皇帝痛掖殿之既閟悼泉塗之巳空巡步檐而臨蕙路集重陽而望椒風國軫喪淑之傷家凝賓妣之怨敢撰德於旂旒庚圖芳於鍾萬其辭曰女丘

烟熅瑤臺降芬高唐泄雨巫山鬱雲誕發蘭儀光啓玉度望月方娥瞻星比婺毓德素里棲景宸軒處麗絺綌出懋蘋蘩修詩責道稱圖昭言翼訓姒幄贊軌堯門展如之華寔邦之媛敬勤顯揚肅恭崇憲奉榮惟約承慈以遜逮下延和臨朝違怨祚靈集祉慶靄迎祥皇肩璲式帝女金相聯附齊頴接蕚均芳以蕃以牧燭代暉梁視朔書氛觀臺告祲璁衡藏容翬翟毀袵掩采瑤光收華紫禁移氣朔兮變羅紈白露凝兮歲將闌庭樹驚兮

中帷響金釭𣈶兮玉座寒仰昊天之莫報怨凱風之徒攀經建春而右轉循閶闔而徑度旌委鬱於飛飛龍逶遲於步步鏘楚挽於槐風唱邉簫於松霧涉姑射而環廻望樂池而顧慕晨轀解鳳曉蓋俄金山庭寢白隧路抽陰重扃閉兮燈以黮中泉寂兮此夜深鎖神躬於壤末散靈魄於天潯

哀策文晉潘岳景獻皇后哀策文曰於穆先后儷皇協運世宗之胥德博化先用儉禮峻任姒隆周后亦母晉

終溫且惠其儀淑慎既慎其儀克明禮教撫翼齊蕃訓成弘操其慈有威不舒不暴乃家乃邦是則是效嗟余艱屯仍遭不造靡恃惟妣景命弗保心之云痛痛貫穹昊襲龜筮之良辰啓幽房之潛隧整武駕之隆壯結龍輴之縞駟望旂常而崩摧披轀輬以增欷口嗚咽以失聲目橫迸以灑淚邈雨絕於宮闈長無覿於髣髴

晉張華元皇后哀策文曰天地配享化成兩儀王假有道義在伉儷姜嫄佐嚳二妃興媯仰覩古籍覬亦同規

今胡不然景命夙虧我膺歷運臨統萬方正位于內寔
在嬪嬙天作之合駿發其祥河嶽降靈啓祚華陽棄世
豐衍朱紱斯皇來翼家邦憲度是常緝熙陰教德聲顯
揚如何不吊背世隕喪瑤齊無住長去蒸嘗廹懐永悼
率土摧傷陵兆既宅將遷幽都霄陳夙駕元妃其徂宮
門闃寂階庭永虛設祖屬紼告駕啓途法服翬褕寄象
容車金輅晻藹帷裳不舒千乘動軫六驥踟躕銘旌樹
表翣柳雲敷祁祁同軌岌岌蒸徒孰云不懐哀慼萬夫

寧神虞祔安體玄廬

宋顔延之元皇后哀策文曰龍輴纚綍容翟結驂皇塗昭曠神路幽嚴皇帝親臨祖饋躬瞻宵載飾遺儀於組旒淪祖音乎珩佩悲黼翣之移御痛翬褕之重晦降舉客位徹奠殯階乃命史臣累德述懷其辭曰倫昭儷昇有物有憑圓精初鑠方祇始凝昭哉世族祥發慶膺秘儀景胄圓光玉繩昌暉在陰柔明將進率禮蹈和稱詩納順爰自待年金聲夙振亦既有行素章增絢象服是

加言覲維則俾我王風始基嬪德蕙問川流芳猷允塞
方江泳漢再謡南國伊昔不造鴻化中微用集寶命仰
陟天機釋位公宮登曜紫闈欽若皇姑允迪前徽孝達
寧親敬行宗祀進思才淑傍宗圖史降音在詠動容成
紀坤則順成星軒潤飾下節震騰上清朓側有來斯雍
無思不極象物方臻視祲告沴太和既融攸華委世蘭
殿長陰椒塗弛衛戒涼在律杪秋即穸霜夜流唱曉月
升魄八神警引五輅遷跡嗷嗷儲嗣哀哀列辟灑零玉

塀雨泗丹掖撫存悼亡感今懷昔南背國門北首山園遥酸紫蓋矉泣素軒滅采清都夷體壽原邑野淪藹戎夏悲歎來芳可述往駕弗援

齊謝朓敬皇后哀策文曰翠帝舒皁玄堂啓扉徂徹三獻筵卷六衣懷蜃衛而延首想鸞輅而撫心痛椒塗之先廓哀長信之莫臨身隔兩赴時無二展旋詔左言光敷聖善其辭曰帝唐遠胄御龍遥緒在秦作劉在漢開楚肇惟淑聖克柔克令清漢表靈曽沙膺慶爰定厥祥

徽音允穆先華沼沚榮曜中谷敬始絺綌教先種稑暦
問川流神襟蘭郁先德韜光君道方被輔佐求賢在謁
無陂頗史弘式陳詩展義厚下曰仁藏往伊智十亂斯
俟四教罔式思媚諸姑貽我嬪則化自公宮逺被南國
軒曜懐光素舒佇德閔予不祐慈訓早違方年冲藐懐
袖靡依家臻寶業身嗣昌暉壽宮寂逺清廟虛歸帝遷
明命民神胥悦乾景外臨陰儀内缺空悲故劔徒嗟金
穴馮相告祲宸駕長往貽厥逺圖末命是奨懐豐沛之

綢繆背神京之弘敞陋蒼梧之不從遵鮒隅以同壤陳象設於園寢映輿鋑於松楸望承明而不入度清洛而南遊繼池綍於通軌接龍帷於造舟迴塘寂其已暮東川澮而不流藉閟宮之遠烈聞纉女之遐慶始協德於蘋蘩終配祗而表命慕方纏於賜衣悲日隆於撫鏡思寒泉之罔極託彤管於遺詠

梁任昉王貴嬪哀策文曰游衣戒節輴車命服永去椒華長辭嘉福笥緘遺組篚委塵鞠將命啓期寔惟嘉數

珮空響其何節姆下當其誰傳殯宮既毀祖饋斯撤爰
命史臣宣美來裔坤載既厚内德云助軒五有弘姬十
斯豫誕茲邦淑選自良家爰登六列象服委蛇青約丹
繶展衣素紗肅雍婦職僉曰俞往贊景望舒方娠明兩
心前軌慶軒中增朗與括不愆朏魄無爽式陪璽觀有
事蠶宮降輿訪道基我王風宣禮撤豆緝樂房中居貴
能降在盈思冲仁者必壽彼蒼者穹如何不淑萬化齊
終薦車告途殯穸既辦黼翣璀以陸離帷幌紛其舒卷

出桂宮而北行經未央以西轉池紼顧而徐前服馬嘶而不踐霜霏微而初被野空蘢而始彫促虞泉於薤露撫悲翁於短簫毋以子貴義弘前哲申褒齊削以從疑革麻縹之輕殺達副君之夭至賦白華之無鈌賡清廟之微徵非壽原之未翳

謚策文 宋謝莊殷貴妃謚策文曰維年月日皇帝曰咨故淑儀殷氏惟爾合徽挺懋爰光素里友琴流荇實華紫掖奉軒景以柔明發迹處椒風以婉孌外名幽閑之

範日藹層闈緐祉之慶方隆蕃世而當春掩藻中波滅
源朕用震悼傷于厥心松區巳剪泉冥將遂宜旌德第
行式衍聲芳䰟而有靈尚玆寵渥嗚呼哀哉
詔梁沈約梁武帝立内職詔曰刑于垂訓周文所以表
德壼闈失序漢氏所以喪邦並被諸方策式昭戒勸魏
晉以來雖云簡薄而内職名號參差不同在宋太始位
置繁縟遂設九品且擬外朝填委敬掖徽費無巳自此
相仍踵以成舊昭陽九華千門萬户朕受命自天始基

七百思所以立房自邇貽厥方來前代職品所宜因革

外可詳議務令該允

陳徐陵陳文帝登阼尊皇太后詔曰朕以虚薄才非弘

濟竊守蕃維常懼盈滿豈圖蒼旻不弔國步艱難皇嗣

元良藐在崤渭二臣奉迎川塗靡從六傳還朝淹留永

日今國圖無主家業事隆上奉父母之嚴規下逼羣公

之庭諍遂以庸質升纂帝基對揚大化彌增兢懼今宜

式遵舊則奉上皇后尊號為皇太后御慈訓宫一依前

典若中流靜晏皇嗣歸來輙當解紱於箕山之陽歸老于瑯琊之國復子明辟還承寶圖若問與夷無媿園寢章梁江淹為建平皇慶皇后正位章曰伏承以嘉月惠時膺曜宸正翬珩昭品褕組在飾休徧函夏譽殷靈昧伏惟岳曜靜德式懷謙順升降圖傳左右詩史夙鏡茂資早摛芳訓衍教紫庭麗軌華屋聲激綺組風偃家邦梁沈約為六宮拜章曰蓬闈非質嘉淑無筭越自幽衡登軀宸漢奉日月之華侍巾屣之末何以厠鴛鸞之盛

序奉屬車之清塵

陳江總為陳六宮謝章曰恭膺禮命愧集丹縷之顏拜奉曲私愁縈翬羽之色宋宮夜火伯姬匪驚楚榭奔濤貞姜何懼豈期日月騰影風雲寫潤遲復位崇九御聲高六列象服增華丹軿耀采何以弼佐王風克柔陰化莸惶並集追想流荇之詩徛據相弁遂失鳴環之節

表魏傅嘏請立貴嬪為皇后表曰有虞始德觀化嬀汭夏后創業啓祚塗山咸以椒哲垂之曲頌伏惟貴嬪誕

秀令族稟貞髙胄應昭明之量兼聖善之行金璽未授
而玉瑞先顯表賛天休昭隆后祚貞侔先典告踰往訓
而猶潛光未即皇統進違二儀絪緼之徳退闕懸象兼
曜之儀羣僚百辟所以竦佇陛下欽若天秩祇賛帝祉
夙崇盛禮俾君萬國則六合承風天下幸甚
魏陳王曹植上卞太后誄表曰大行皇太后資坤元之
性體載物之仁齊美姜嫄等徳任姒佐政内朝惠加四
海草木荷恩含氣受潤庥鍾元吉永膺萬祚何圖一旦

早棄明朝背絶臣庶悲痛靡告臣聞銘以述徳誄尚及
哀臣以冐越諒闇之禮作誄一篇知不足讃揚明徳實
以展臣蓼莪之思憂荒情散不足觀采
晉左九嬪上元皇后誄表曰伏惟聖善宣慈仁洽六宫
含弘光大徳潤四海妾聞之前志卑不誄尊少不誄長
揚雄臣也而誄漢后班固子也而誄其父皆以述揚景
仁顯之竹帛豈所謂三代不同禮隨時而作者乎
後魏温子昇魏帝納皇后羣臣上禮文曰臣聞軒轅乃

至西陵以之作合夏后至聖塗山於是來嬪伏惟陛下龍飛纘歷大明理運長秋既建陰教有主景命無窮靈基長世普天之下莫不欣躍

陳江總為陳六宮謝表曰鶴籥晨啓雀釵曉暎恭承盛典肅荷徽章步動雲袿香飄霧縠媿纏艷粉無情拂鏡愁縈巧黛息意臨牕妾聞漢水贈珠人間絕世洛川拾翠仙處無雙或有風流行雨窈窕初日聲高一笑價起兩環乃可桂殿迎春蘭房侍寵借班姬之扇未掩驚羞

假蔡琰之文寧披悚戴

論宋范曄皇后紀論曰周禮后正位宮闈同體天王夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦知喪祭賓客女御序于王之燕寢頒官分務各有典司女史彤管記功書過居有保阿之訓動有環珮之響進賢才以輔佐君子哀窈窕而不淫其色所以能宣述陰化修成內則秦并天下多自驕大宮備七國爵列八品漢興因循而婦制莫釐高祖帷箔不修孝文衽席無辨而選納尚簡飾玩少

華自武元之後世增淫費至乃掖庭三千增級十四及光武中興斲彫為朴六宮稱號唯后貴人貴人金印紫綬又置美人宮人采女三等明帝事遵先旨宮教頗修登建嬪后必先令德內無出閫之言權無私溺之授可謂矯其獘矣孝章以下漸用色授恩隆好合遂忘灊靏自古雖主幼時艱王家多釁委成冢宰未有專任婦人斷割重器唯秦羋太后始攝政事故穰侯權重於昭王家富於嬴國漢仍其謬知患莫改東京皇統屢絕權歸

女主外立者四帝臨朝者六后莫不定策帷帟委事父兄貪孩童以久其政抑明賢以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲臺之上家嬰縲紲於圄犴之下湮滅連踵傾輈繼路而赴蹈不息燋爛為期終乃陵夷大運淪亡神寶詩書所歎略同一揆

行狀梁江淹宋建平王太妃周氏行狀曰竊聞傒服之譽非黄冠所敷玉食之門寧皂衣所述諒畏褒虛美於君后被空名於鼎貴然昔有漢臣誄行晉史書德者

亦云實而已焉太妃誕巽離之正和函雲露之中氣凝
采髫歲賁章笄年若乃彤管女圖之學纂組綺縞之工
升降虔謙之儀柔靜嘉順之節莫不中道若性不嚴而
成故譽滿帷閫聲播軒殿

藝文類聚卷十五

藝文類聚卷十六

唐 歐陽詢 撰

儲宮部 儲宮 太子妃附 公主

儲宮

周易曰黄離元吉彖曰明兩作離大人以繼明照於四方

尚書曰惟四月太子發上祭於畢下至於孟津之上乃告司馬司徒司空又曰太子發升於舟中流白魚入於

舟王跪取出侯以燎羣公咸曰休哉

尚書大傳曰天子太子年十八曰孟侯孟侯者於四方諸侯來朝迎於郊者問其所不知也

尚書洪範五行傳曰心之大星天皇也其前星太子也後星庶子也

禮記曰王太子王子羣后之太子卿大夫元士之適子凡入學以齒又曰文王之為世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問内豎之御者曰今日安否何

如內豎曰安文王乃喜及日中又至亦如之及暮又至亦如之其有不安則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節又曰國君世子生告於君接以太牢宰掌具又曰行一物而三善皆得者唯世子而已其齒於學之謂其一知父子之禮其二知君臣之義其三知長幼之節故學之為父子焉君臣焉長幼焉一人元良萬國以貞世子之謂也

左傳曰九月丁卯子同生以太子之禮舉之接以太牢卜士負之士妻食之公與文姜宗婦命之

白虎通曰天子之太子諸侯之世子皆就於外者尊師重先王之道也故曲禮曰禮聞來學不聞往教也

賈誼書曰文王使太公望傅太子發嗜鮑魚公不與曰鮑魚不登俎豈有非禮而可養太子哉

春秋外傳曰靈王二十二年穀洛龍鬬將毀王宫王欲壅之太子晉諫曰晉聞古之長民者不隳山不崇藪不

防川不竭澤靈王不從又曰師曠見太子晉曰吾聞太子之語高於太山願聞一言太子曰吾聞太師之來喜而又懼汝知人年長短吉凶也師曠曰君色赤君聲清火色不壽太子曰然却後三年吾上賔于帝汝慎無言殃將及汝太子時年十五後三年而卒

史記曰厲王出奔彘太子靜匿召公之家國人聞乃圍之召公以其子以代太子太子得脫召公周公二相行政號曰共和十四年厲王死太子靜長於召公家二相

乃共立之是為宣王也又曰上欲廢太子立趙王如意大臣諫爭未得堅决張良為畫計曰顧上不能致者商山四人令能無愛金玉使太子卑辭厚禮迎此四人則一助也於是四人至侍太子入讌年皆八十餘眉鬚皓白衣冠甚偉上怪問之四人各以名對帝大驚曰吾求公數歲常避逃我今何從吾兒遊四人去上目送之指示戚夫人曰彼四人輔之羽翼已成難可動矣

漢書曰孝景王皇后武帝母也内太子宫太子幸愛之

生三女一男男方在身時王夫人夢日入其懷以告太子曰此貴徵也未生而文帝崩景帝即位王夫人生男是為武帝又曰孝元皇帝宣帝太子也母曰許皇后宣帝微時生民間年二歲宣帝即位八歲立為太子壯大柔仁好儒又曰孝成皇帝元帝太子母曰王皇后元帝在太子宫生甲觀畫堂為世嫡皇孫宣帝愛之字曰太孫常置左右年三歲而宣帝崩元帝即位帝為太子壯好經書寛博謹慎初居桂宫上甞急召太子出龍樓門

不敢絶馳道西至直城門得絶乃度還入作室門上遲之問其故以狀對上大悅乃著令太子得絶馳道

東觀漢記曰建武時天下墾田不實詔下州郡檢其事帝見陳留吏牘上有書曰潁川弘農可問河南南陽不可問帝詰吏由趣吏不服抵言於長安街得之帝怒時明帝年十二在幄後曰吏受郡勅當欲以墾田相妨耳帝曰即如此河南南陽何不可問對曰河南帝城多近臣南陽帝鄉多近親田宅踰制不可為准帝令詰問乃首服

如顯宗言

魏略曰太祖不時立太子太子自疑是時高元呂者善相人乃呼問之對曰其貴不可言因問壽幾何元呂曰其壽至四十當有小苦過是無憂後無幾而立為大子

魏志曰明帝文帝太子生而愛之常令在左右數歳而有岐嶷之姿武帝異之曰我基於爾三世矣每朝讌會同與近臣並列帷幄好學多識特留意法理

吳志曰孫登權長子也立為太子選置師傅詮簡秀士

以為賓友諸葛恪為左輔張休為右弼顧譚為輔正陳表為翼正為四友於東宫號為多士登鎮武昌或時獵當由徑道常避遠良田不踐苗稼至所憩止又擇空閑之地不欲煩民

王隱晉書曰初武帝未為世子文帝問裴秀人有相否秀曰中撫軍立髪至地手過于膝人望既茂天表如此非人臣之相又曰愍懐太子名遹少聰恵帝愛之六七歲時帝夜望火太子牽上衣裾使入闇中上問其故太

子對曰暮夜倉卒宜備非常不當親近火光令人照見

世說曰晉明帝數歲在元帝處坐時有人從長安來帝謂曰爾言長安遠日遠明帝曰只聞人從長安來不聞從日邊來日固宜遠帝大嗟賞明日羣僚並集帝更問乃答云日近帝失色乃謂曰何以昨語異答曰舉頭見日不見長安衆莫不嗟歎

詩梁劉孝威重光詩曰重光儲后宣制義也赫赫重光明明二聖帝作儲述禮和樂正中衢置樽高堂懸鏡其

酌不窮其明逾盛德音孔昭民胥攸詠明明二聖赫赫
重光風神灑落容止汪洋瞻彼談扇載抑載揚何斯天
辯如珪如璋顏閔函席游夏升堂以卿以士惟公惟王
思媚儲后顧哉樂康芃芃黍苗陰雨膏之詵詵纓冕儲
王道之道之以禮齊之以仁理則探聖言剘窮神訓于
四國覃于萬民又奉和簡文帝太子詩曰太子天下本
元良萬國貞周朝推上嗣漢世懋重明前星涵瑞采洊
雷揚遠聲三善傅樂正百行紀司成九流通已辯七經

咸所精博聞強子政高才淩長卿禮尊逾屈巳德盛益
卑情仙氣貽鍾相儒道推桓榮延賢博望苑視膳長安
城園綺隨金輅浮丘侍玉笙智囊前殿笏端士後垂纓
九仙良所重國海更東傾班輸同舉乘甲觀齊蓬瀛
賦魏卞蘭賛述太子賦曰超古人之遐迹崇先聖之弘
基就八索之秘奥遵二儀於大猷正往昔之常弊定當
世之舊儀禀休和之上性應五百之運期著典憲之高
論作敘懽之麗詩越文章之常撿揚不學之妙辭蹈布

衣之所難聞善道而廣之道無深而不測術無細而不
敷論古賢以歎息覩懿德以歡娱歷精思於訓籍忽日
移而忘劬雖明略而無上猶博納以自扶賔故老以勸
俗諷六經以崇儒嘉通人之達節笑俗士之守株匿天
威之嚴厲揚愷悌之和舒惟凡百之詠德感恩惠之有
餘信清風之休著非臣下之敢虛乃作頌曰明明太子
既叡且聰博聞強記聖思無雙倚之左右如虎如龍八
俊在側旁無諛凶富不忘施尊而益恭研精書籍留思

異同建計立議廓然發蒙天下延頸歌頌德音聞之於古見之於今深不可測高不可尋創法萬載秉此休風箴晉溫嶠侍臣箴曰勿謂其微覆簣成高勿謂其細巨由纖毫故曰善不積不足以成名話言如絲而萬里來享無以處極而利在永貞是以太子之在東宮均士抗禮以畢厥情入學齊齒言稱先生不以賢自臧不以貴為榮思有虞之蒸蒸尊周文之翼翼晨昏靡違夙興晏息師傅是瞻正人在側屛彼佞諛納此亮直故傳敬德

義臣思盡忠或稽古訓導惟道之不融或造膝詭辭懼咎之蘊崇惴惴兢兢思二雅之遺風鑒乎九三天祿永終近臣司規敢告常從

周王褒皇太子箴曰臣聞教化爰始詠歌不足政俗既移風雅斯變伏惟皇明御宇功均造物改文為質斲雕成素皇太子洊雷居震明兩作離春夏干戈秋冬羽籥叔譽憖五稱之對師曠降四馬之恩竊以太史官箴虞書所誡永樹芳烈丞相所以垂文深覩安危太傅以之

陳訓敢自斯義獻箴云爾天生蒸民司牧斯樹咸熙庶績式昭王度惠民垂統元良繼體麗止離暉惟機天啓令問令望聞詩聞禮從曰撫軍守曰監國秋坊通夢春宮養德桓榮獻書荀攸覲則元子為士齒卿命秩朝服寢門迴車作室正陽君位喬枝父道臣子所崇忠孝為實勿謂居尊禍福無門勿謂親賢王道無偏無為處始無為事先損之又損而全之亦全無往不復無平不陂美疢甘言鮮不為累則哲惟難知人未易居室為善分

陰無棄亡保其存危安其位神聽不惑天姢斯忌文昌
着於前星秬鬯由於守器庶僚司箴敢告閽寺
隋戴逵皇太子箴曰無謂父子無間江充掘蠱無謂兄
弟無携倡優起舞
誄晉陸機愍懷太子誄曰明明皇子成命既駿保乂皇
家載生淑胥茂德克廣仁姿朗儁當克無疆光紹有晉
如何不弔暴離咎艱曽是邁愍匪降自天肇傾運祚遂
喪華年嗚呼哀哉沉雲既祛日月增暉靈寵可贈宛魂

難追舊物東返靈柩西歸傷我惠后寂焉翳滅銜哀駿奔凶服就列追慕徽塵興言斷絶敢誄遺風庶存芳烈其辭曰巍巍皇基奕奕紫微有命既集天禄永綏篤生太子纂德承茂平紹大烈時惟洪胄奇頴發翹清藻在秀誕自幼蒙逮事武皇展矣太子播此瓊芳允矣聖祖無言不臧婉孌乘輿名裕德昌龍集庚戌日月改度赫赫明明我皇登祚厥登伊何皇統是荷華紱重采翠蓋垂葩鸞旗阿那玉衡吐和聿來在宫體亮而誠肅雍皇

極思媚紫庭亦既涉學遵師盛道何年之妙而察之早
讜言必復垂義則考惟天有命太子膺之惟皇有慶太
子承之當究遐年登兹胡耇緝熈有晉克搆帝宇如何
晨牝穢我朝聽仰索皇家惟塵明聖惴惴太子終温且
敬銜辭即罪掩淚祇命顯加放流潛肆鴆毒痛矣太子
乃離斯酷謂天蓋高訴哀靡告鞠躬引分顧景摧剝嗚
呼哀哉凡民之喪有戚有姻太子之歿傍無昵親跼蹐
嚴宮絕命禁闈幽柩偏寄孤魂曷歸嗚呼太子生寃歿

悲匹夫有怨尚或殞霜矧乃太子萬邦攸望普天扼腕率土懷傷精感六沴咎徵紫房爰茲元輔啓我令圖王赫斯怒天誅靡逋攙槍叱掃元凶服辜仁詔引咎哀策東徂光復寵祚紹建藐孤於時暉服粲焉畢陳庭旅舊物堂有故臣孰云太子不見其人嗚呼哀哉既濟洛川靈旆左迴三軍悽裂都邑如隤慨矣寤嘆念我愍懷

哀策齊王融皇太子哀策文曰繐幕啓塗銅池從殯葆鐸既行枚綍且引皇帝痛粢盛之闕奉哀匕鬯之有亡

憫含嗟乎崇正顧掩欷於承光式睠元良永懐人實俾
玆史策載餘風道其辭曰居辰北極在日重離誕惟妙
善克自生知資神為契合聖如規地維缺位月紀褰期
哀纒晦朔燧改歲時饘粥不溢薑桂無滋俛終心禮昌
我帝基思皇下武纘戎上徳將叶人神永貽家國用稽
嗣典實弘儲則庸器改物徽號崇名往辭綠蓋來馭朱
纓旂旗旖旎鸞鑣聲明守器宣華訪安永福上漏騶軒
初晨戒服慶色伊滿禽儀載肅至誠莫感遐福空辭氛

程月志祲動年司素妓犯列青雲失滋中楹軫夢當戶
陳詩楚藥毀方秦醫反轍高議虛演奇文徒說遠賔上
靈長違昭世痛結宸慈哀震華棣嗚呼哀哉軒帷髙寂
庭帳深陰鶴關晝掩皃燈夜沉仍襲未改容饌如臨曖
徽儀而可慕標嗣子之純心嗚呼哀哉韋弁告期麻衣
請日辯域展圖楊龜獻吉文物充階具僚在位摠葭挽
之哀淒視風烟之騷瑟嗚呼哀哉飾麾輅而南指轉旌
羽而北徂車結軫於雕轂馬緩節於金蘇寄靈心於萬

象增戀戀於國都嗚呼哀哉光徙靡而欲沉山荒凉而遂晚城闕緬而何期平原忽而超遠情有望而弗追顧如疑於將反嗚呼哀哉

梁王筠昭明太子哀策文曰蜃輅峩峩龍驂驕步羽翿前驅雲旗北傃皇帝哀繼明之寢曜痛嗣德之徂芳御武帳而悽慟臨甲觀而增傷式稽令典載揚鴻烈詔撰德於旌旂求傳徽於舞綴其辭曰式載明兩實惟少陽儀天比峻儷景騰光睿哲膺期旦暮斯在識洞機深量

包瀛海立德不器至功弗宰寛綽居心温恭成性修襟孝友率由嚴敬咸有種德惠和齊聖括囊沈略包舉藝文徧該緗素殫極丘墳騰褰充積儒墨區分瞻河闡訓望魯揚芬雲物告徵祲沴褰象星霾恒曜山頹朽壞威儀上賓德音長往具僚無蔭諮丞安仰嗚呼哀哉首夏司開麥秋紀節容衛徒警菁華萎絶書幌空張談筵罷設虛饋饛饛孤燈翳翳嗚呼哀哉簡辰請日筮合龜貞幽埏夙啓玄宫獻成武校齊列文物增明昔遊漳水賓

從無聲令歸郊郭徒御相驚嗚呼哀哉背絳闕以遠徂轜青門而徐轉顧馳道而詎前望國都而不踐凌修坂之威夷遡平原之悠緬驥蹀足以酸嘶挽悽鏘而流泣嗚呼哀哉混哀音於簫籟變愁容於天日維夏木之森陰反寒林之蕭瑟既將反而復疑如有求而遂失謂天地其無心遽永潛於容質嗚呼哀哉

詔梁武帝立皇太子詔曰非至公無以王天下非博愛無以臨四海所以堯禪舜讓惟德是與文王舍伯邑考

而立武王格于上下光被四表今岱宗牢落天步艱難淳風猶鬱黎民未乂自非克明克哲允文允武遑能荷神器之重嗣龍圖之尊晉安王綱德行內敏威惠外宣羣后歸美率土宅心可立綱為皇太子庶百年勝殘方流餘慶畢世後仁永固洪業

梁沈約立太子詔曰朕屬當期運係迹前王思所以長世流祚垂之萬葉百辟咸以元良之寄有國莫先自昔哲后降及近代莫不立儲樹嫡守器承祧乃旁挹羣議

遠惟七百建兹蒙稚仰副宗祊承華肇開崇基克永無
疆之慶非獨在余思霑渥澤被之遐邇可賜天下為父
後者爵一級王侯以下量錫幣帛
後魏温子昇魏莊帝生皇太子赦詔曰有國三善事屬
元良本支百世義鍾繼體朕應天纂命握圖受籙景祚
唯新十年以永令月吉辰皇子誕育彩雲映日神光照
殿方開博望将起龍樓遠近同歡人神共悦便可大赦
天下

教魏文帝答卞蘭教曰賦者言事類之所附也頌者美

盛德之形容故作者不虛其辭受者必當其實蘭此豈

吾實哉昔吾丘壽王一陳寶鼎何武等徒以歌頌猶受

金帛之賜蘭事雖不諒義足嘉也今賜牛一頭

表吳張儼請立太子師傅表曰昔賈誼為漢文帝陳周

成王為太子以周公為太傅召公為太保呂望為太師又

立三少皆上大夫使與太子居處左右前後皆正人也

明禮義以導習之故能光熙文武興隆周室伏惟陛下

命世應期順乾作主皇太子以天然之姿為國上嗣朝廷以四海未定國家多事師傅之官闕而未備臣愚以為高祖初基天下造創引張良叔孫通出為師保入與朝政宜博采周漢依舊儀用將相名官輔弼太子於是以熙贊洪業增暉日月實為光大也

魏卞蘭贊述太子表曰伏惟太子研精典籍留思篇章覽照幽微才不世出稟聰叡之絕性體明達之殊風慈孝發於自然仁恕洽於無外是以武夫懐恩文士歸德

竊見所作典論及諸賦頌逸句爛然沉思泉涌華藻雲
浮聽之忘味正使聖人復存猶稱善不暇所不能間也
昔舜以蒸蒸顯其德周旦不驕成其名豈因南面之尊
以發稱假鼎足之盛以取譽哉夫至尊至貴能令人畏
不能令人譽故桀不能變龍逄之心紂不能易三仁之
意懷近服遠非德無施令太子博納多容海渟岳峙學
無常師唯德所在思無所私唯德所親觀士察人毫毛
無失望色則知其情覽始則達其終遏偽辯於未言絕

譺巧於未形其所以包羅殊類鑑觀成敗德生於性明出自然太子所行晏然休著皆羣下所常吟咏誠不復須臣賛揚懿美褒稱盛行然後令夜光之璧顯於金匱隋侯之珠彰於韞櫝者也今相鍾繇大理王朗海内英儒國家柱臣博物多識通洽君子年耆德茂所更多矣若游海者難與論水覩前世者不可為言然咸歸太子巍巍之美敘述清風言之有承聽者欣欣忘日之夕流景曜於無窮布芳陰於四遠譬若麟龍發足羣獸追蹤

鸞鳳舉翼衆鳥隨風小臣區區嘉樂無已竊怡綿綿之
屬忘愚戇之言謹觸冒上賦一篇以攄狂狷之思
宋謝莊慶皇太子元服上至尊表曰伏惟皇太子殿下
明兩承乾元良作貳抗法迂身英華自遠樂以修中禮
以治外三善克懋德成教尊今日昭辰顯加元服對靈
祇之望儔上庠之歡率天罄世莫不載躍又皇太子元
服上皇太后表曰離景承宸樞光陪極毓問東華飛英
上序樂正歌風司成頌德清明神鏡温文在躬練日簡

辰顯備元服懋三王之教屬少陽之重

梁簡文帝謝為皇太子表曰伏見詔書以臣為皇太子有命自天實驚物聽鴻名盛興奚萃庸薄勢舉千鈞方兹未重高摶九萬比此非遥臣本凡蔽賔實無取特以毓慶雲霄憑暉璿極鳴玉内侍指麾外蕃猶懼不任尚疑廢職況復監撫守從道著前經恭敬温文義彰昔記震維禮絶離景事尊養徳北宫賛業東序魏平非擬漢莊靡繼臣牧拙樊漢始獲言歸遂以下才屬當上嗣事

異定陶之舉有類膠東之冊將何以著三善之德延四
皓之遊屈叔譽之辭繹卞蘭之頌又拜皇太子臨軒竟
謝表曰臣聞團暉麗天洊雷居震必資令德寔建賢明
臣本空薄器業無取已慙好儒之志且乏豐下之姿叨
逢慈奬事出希世方將問安寢門視膳天幄察陳奏之
章示嚴警之書出龍樓而袛召息車馳道侍鑾輿而巡
幸説經孔庭足踐閶闔風雲之勢斯近飛陵倒景神仙
之舉超然何以允副元良和茲守器逢師曠之褒值史

丹之述又上昭明太子集别傳等表曰若夫正少陽之位主承祧之則口實為美唯稱啓誦自兹厥後罕或聞焉昭明太子稟仁聖之姿縱生知之量孝敬兼極温恭在躬明月西流幼有文章之敏羽籥東序長備元良之德非叚二疏寧勞四皓虎賁函其經學智囊慙其調護豈止博望延賔壽春能賦問疑稟據書戒憑陵而已哉玉折何追星頽靡續地尊號嗣外陽之術無徵位比周儲緱山之駕不反臣以不肖妄作明離出入銅龍瞻仰

故實思所以揄揚盛軌宣記德音謹撰昭明太子別傳
文集請備之延閣藏諸廣内永彰茂實式表洪徽
梁任昉為皇太子求一日一入朝表曰臣聞内豎告安
姫昌怡色鳴雞戒旦周發冠履或以凉燠之候晨昏異
宜膳羞之和鼎飪殊節一辰三朝稱情猶簡終日承顔
在理斯愜且長壽之對撫循無巳馳道未窮顧懷不輟
豈直下動天性固亦上結慈衷自頃半旬乃朝遂為通
制事踰信次義乖晨省一日萬幾不敢三塵御省每旦

改宿特乞一至寢門

梁沈約為皇太子謝初表曰臣實蒙稚温文以闕不聞三善之訓未習四學之議唯問安内豎因心自發而視膳寢門未任再至乃降皇慈夙膺盛典二體宸極守器宗祧顧循幼志如臨氷壑

梁蕭子範求撰昭明太子集表曰臣聞姬旦云亾播禮樂於百代宣尼既歿傳雅頌於千祀夏啓之風載傳樂野周晉之迹止在洛濵入侍四公西京見美長壽一察

東漢流名魏摯之悟篋衣事關戰國孫登之愛田苗義
屬偏霸各稱小善靡擅雕蟲子桓雖詩賦可嘉矩範頓
闕貽譏良史取誚前載備而為論發奐允歸自少陽潛
位震方減采神儀長往銅龍毀搆音顏緬邈舟壑遷移
若乃緣情體物繁絃縟錦縱横艷思籠蓋辭林積練累
素盈車滿笈金石有銷斯文方遠既異陳王之躬撰又
非當陽之自集臣蟬翼輕身未從塵露而班輸嚴駕永
輟騑驂戀主懷慈伏深涕慕冐乞銓次遺藻勒成卷軸

梁陸倕為豫章王慶太子出宫表曰臣聞周固本枝寔資明兩漢啓磐石必係元良所以闡弘祚鼎光崇守器伏惟皇太子道契生知照均天縱不藉審諭之功無待温文之輔而冬書秋記夙表睿資春誦夏絃幼彰神度雖復直門守令長壽察㣲魏賛多容漢稱寛博不足以連輝茂則匹景令圖甲觀惟新桂宫告始朱班徙次翠蓋移陰華裔式瞻人祇蹈舞

周王褒為百僚請立皇太子表曰臣聞洊雷居震春方

應守器之禮明兩作離少陽纂重暉之業是以三善昭
德載祀之祚克隆一人元良貞國之基永固至於軒轅
得姓高陽才子上嗣佇賢前星虛位曾國公臣贇親居
元子屬當儲貳具僚仰則列辟式瞻臣等參議請立為
皇太子事隆監撫教資審諭問安寢門視膳天幄
周庾信慶傳位於皇太子表曰昔者降居若水登庸有
優劣之殊來朝櫟陽繼體有君臣之異不得與夫天之
兩日日之再中並曜聯輝重明雙照同年而語矣

欲令百工相和先聞揖讓之風天下無為早識吾君之子皇帝邈然姑射正當乘雲馭龍問道崆峒豈復先秋木落

太子妃

漢書曰漢景薄皇后孝文薄太后家女也景帝為太子時太后為太子取以為妃又曰武帝陳皇后長公主嫖女也初武帝得立為太子公主有力焉故欲以女納太子又曰武成許皇后平恩侯嘉女也元帝選配太子上

令中常侍黄門親近者侍送還白帝稱太子欣悦元帝喜謂左右曰酌酒賀我左右皆稱萬歲

漢武故事曰初武帝為太子時長公主欲以女配帝時帝尚小長公主指女問帝曰得阿嬌好不帝曰若得阿嬌以金屋貯之主大喜乃以配帝是曰陳皇后阿嬌后字也

王隠晋書曰武帝欲為太子取妃久而不決上欲娶衛瓘女楊后欲娶賈充女上曰衛公女有五可賈公女有

五不可衛家種賢而多子端正而長白賈家種妬而少子醜而短黑楊后既納賓物固欲娶賈氏因乃納之又曰愍懷太子妃王衍女也劉曜等入洛盡將諸后妃去妃獨拔刀向賊曰我司徒公女皇太子妃死則已終不為賊婦賊害之

晉孝武起居注曰上臨軒設懸而不樂遣兼司空謝琰納太子妃王氏賜文武布絹百官詣上東門上禮

甲辰儀曰皇太子妃公主夫人逢持節使者髙車使者

佳車相揖
東宮舊事曰皇太子妃給織成衮帶白玉佩四望車羽
葆前後部鼓吹各一部又曰太子納妃有七綵杯文綺
被長命杯文綺袴
哀策宋謝莊皇太子妃哀策文曰楹凝桂酒庭肅龍轀
風吹國路雲起郊門皇帝傷緫繸之掩綵悼副褘之滅
華行光既晏長河又斜顧而言曰璇瑤有毀郁烈無湮
翦素裁簡授之史臣其辭曰霍岫虧天灊流凝漢祥發

桐珪慶昭金筭毓景帝出飛芳戚閈袐儀施谷升音集
灌月晷幾望娣袂維良釋幃春宫承飾少陽五葉衍藻
四訊抽光葳蕤蕙振婉孌瓊相清徽就遠祲沴方摶臨
華罷翠當晷收蘭複殿生響長廡結寒節移虚饋氣變
容衣中庭草蔓階上螢飛傷禜里第痛溢朝闈霜侵燭
昧風密帷淒驚葭夕轉龍驂夜嘶筵既訣兮奠既撤背
青闕兮去神閨旌掩欝而還泛蓋逶遲而顧低素紼歛
維華軿解馭山燧恒陰松阿不曙離天渥兮就銷沉委

白日兮即冥暮菊有秀兮蘅有芬德方遠兮聲彌樹
齊王儉皇太子妃哀策文曰肇惟初識芳猷夙就翩翻
禮園徘徊樂囿視秋齊明方春等茂伊宋之季天衢荐
阻洛我儲貳締緝江滸衛女事齊樊姬贊楚美著嬪嗣
徽音踵武數盈則反否極斯昌肅膺靈命經緯三光往
儀衡館來式椒堂紃組咸事象服有章八演仰則六幽
望景悠悠草昧如何不永方中委曜先秋落頴世有遺
塵庭無餘影嗚呼哀哉遵三兆之嘉日追九筮之靈期

澄金波而映鑾旆命飛廉而拂瓊輜揚清笳於漢表動嘶挽於雲基

公主

公羊傳曰天子嫁女于諸侯必使諸侯同姓者主之

史記曰李斯長男由為三川守諸男皆尚秦公主女悉嫁諸公子由告歸咸陽斯置酒于家百官長皆前為壽門庭車騎以千數

漢書曰周勃下廷尉吏侵辱之勃以千金與獄吏迺書

牘背示之曰以公主為證公主孝文女也勃子勝尚之故獄吏教引為證又曰宣平侯張敖尚惠帝姊魯元公主有女惠帝既立吕太后欲為重親以公主女配帝又曰孝武衛皇后字子夫為平陽主謳者武帝即位數年無子過平陽主既飲謳者進帝獨說子夫帝起更衣子夫侍尚衣軒中得幸還坐甚忻賜平陽主金千斤子夫上車主拊其背曰行矣強飯勉之即貴願無相忘也又曰烏孫以馬千疋聘漢女元封中遣江都王建女細君

為公主以妻焉賜乘輿服御物為備官屬侍御數百人贈送甚盛烏孫昆莫以為右夫人公主至其國自治宮室歲時再過昆莫年老言語不通公主悲愁自為作歌天子聞而憐之

范曄後漢書曰制皇女皆封縣公主儀服同列侯其尊崇者加號長公主儀服同蕃王諸王皆封鄉亭侯公主儀服同鄉亭侯又曰光武姊湖陽公主新寡帝與共論朝臣微觀其意公主曰宋公威容德器羣臣莫及帝曰

方且圖之後宋弘被引見帝令公主坐屏風後因謂弘曰諺言貴易交富易妻人情乎弘曰臣聞貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂帝顧謂主曰事不諧矣又曰董宣為洛陽令湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得及主出行而以奴驂乘宣於夏門亭候之乃駐車叩馬以刀畫地大言數主之失叱奴下車因格殺之主即還宮訴帝帝大怒召宣欲箠殺宣叩頭曰願乞一言而死帝曰欲何言宣曰陛下聖德中興而縱奴殺良民

將何以治天下乎臣不須箠請得自殺即以頭擊楹流血被面帝令小黃門持之使宣叩頭謝主宣不從帝強使頓之宣兩手據地終不肯俯主曰文叔為白衣時藏亾匿死吏不敢至門今為天子威不能行一令乎帝大笑曰天子不與白衣同又曰竇融長子穆尚內黃公主子勲尚東海王強女比陽公主又子固亦尚世祖女沮陽公主竇氏一公兩侯三公主親戚功臣中莫與為比又曰館陶公主為子求郎明帝不許而賜錢千萬謂羣

臣曰郎官上應列宿出宰百里茍非其人則民受其殃是以難之矣

魏本傳曰何晏婦金鄉公主即晏同母妹公主賢明謂其母沛王太妃曰晏為惡日甚將不保身母笑曰汝得無妬晏耶俄而晏死有一男年五六歲宣王遣人錄之晏婦藏其子王宮中向使者搏頰乞白活之使者具以白宣王宣王亦聞晏婦有先見之言心常嘉之且為沛王故特原不殺

晉中興書曰臨海公主惠帝第四女羊皇后所生初封清河公主夫出適值永嘉亂賣長城民錢温温以送女女遇主甚酷主自告吳興太守問禮以聞於是殺温及女適譙國曹統

臧榮緒晉書曰賈后二女宣華女彥封宣華弘農郡公主女彥年八歲聰明岐嶷便能書學諷誦詩論病困要后欲議封女以長公主彥語后曰我尚小未及成人禮不用公主及薨謚哀獻皇女以長公主禮葬送

列仙傳曰朱仲會稽販珠人也高后時獻三寸珠魯元公主私以七百金從仲求珠仲獻珠四寸事具寶部

碑魏溫子昇常山公主碑曰啓泰微之層構闢閶闔之重扉據天下以為家苞率土而光宅然則昆山西峙爰有夜光漢水東流是生明月公主稟靈宸極資和天地芬芳有性溫潤成質自然秘遠若上元之隔絳河直置清高類姮娥之依桂樹令淑之至比光明於宵燭幽閒之盛匹穠華於桃李託體宮闈而執心撝順婉然左辟

率禮如賓轝華燭以宵征動鳴佩而晨去致肅雍於車乘成好合於琴瑟立行潔於清氷抗志髙於黄鵠停輪表信闔門示禮終能成其子姓貽厥孫謀而鍾漏相催日夜不息川有急流風無靜樹奄辭身世從窆妃於伊洛遽捐館舍追帝子於瀟湘銘曰龍轡莫援日車遂往奄離形神忽歸丘壤祖歌薤露出奏巫山永厝中野終掩窮泉蕭瑟神道荒涼墓田松檟徒列琬琰空傳

墓誌宋謝莊豫章長公主墓志銘曰稟中樞之照體星

軒之華肅恭在國掖庭欽其風烙勤衡館庡族仰其德神葉靈條癸自帝堯文信啓魯肇京于楚宵燭載照娥英是從婉娩絺綌優柔肅雍蘅蕙有實金碧不居泉庭一夜里館長蕪

齊王融永嘉長公主墓志銘曰作儀阿媛取儷漢妃相金陋質穠李軆暉肅穆婦容靜恭女德顧史求箴披圖問則慶善郁夷與仁冥默宵燧亾明曉挽巳聲松門嚴閟泉帳寒清悠哉白日欝彼佳城

齊謝朓臨海公主墓志銘曰長發有祥瑶臺乃搆玄烏
歸飛北音斯奏聿來徐土禎符爰授帝體靈柯穠華以
秀飾館東魯言歸景族有教公宮無繁車服既肅簪珥
亦崇湯沐率禮衡門降情雲屋彼月斯望在鈞維緡瞻
須配景望燭齊神靈華崑岫滅釆上春慈纒雲陛悲動
外姻欝彼崇芒睠然城輦輴翟按轡龍旂徐轉又新安
長公主墓志銘曰氛氳長發時惟睿文誕兹明淑玉振
蘭芬譽宣女師德侔髙行肅穆嬪風優游閫正撫事成

箴臨圖作鏡如何冥默方春委處
誄魏陳王曹植平原懿公主誄曰俯振地紀仰錯天文
悲風激興霜飈雪雰凋蘭夭蕙良幹以泯於惟懿主瑛
瑶其質協策應期含英秀出岐嶷之姿寔朗寔責生在
十旬察人識物儀同聖表聲協音律驤眉識往俛瞳知
來求顏必笑和音則該阿保接手侍御充傍常在襁抱
不停第沐專愛一宮取玩聖皇何圖奄忽罹天之殃魂
神遷移精爽翱翔號之不應聽之莫聆帝用吁嗟嗚呼

失聲嗚呼哀哉憐爾早殁不逮陰光𢿛封大郡惟帝舊疆建土開家邑移蕃王緄珮惟鮮朱紱斯煌國號既崇哀爾孤獨配爾名子華宗貴族爵以列侯銀艾優渥成禮于宫靈輀交轂生雖異室殁同山岳爰搆玄宫玉石交連朱房皓壁曒曜電鮮飾終備衛法生象存長埏修神閟掩扉二柩並降雙魂孰依人誰不殁憐爾尚微阿保激推聖上傷悲城闕之詩以日喻歲況我愛子神光長滅扃闗一閟曷其復晰

晉潘岳南陽長公主誄曰昔唐女嬪嬀書敘釐降之美周姬適齊詩詠肅雍之歌漢之新野以節義垂號千載伊晉之獻主以聰明睿智考終定謚茲可謂母儀純備邁蹤古烈者已惜乎不永背世湮沉爰託素旂式章徽音主之誕育旣慕洪胄德之休明亦固天授思心婉孌淑質純茂母儀不忒內則靡疚肇自弱笄有馥其芬言告言歸作合于荀在貴思降處逸能勤上虔諸姑下接支嬪內諧閨閫外和族姻終溫且惠淑慎其身積善餘

慶啓兹名肖厲以惠肅誨以柔順主實體化不言而信二子遵式匪嚴而峻於穆獻主奕代熈盛重作大司黎牧火正國之仁姑家之慈母天道輔賢宜享遐壽如何短命曾不華首寢疾弗興繁榮摧朽嗚呼哀哉容車戒路祖奠在庭騑驂躊躇服馬悲鳴皇輿親臨望旗失聲列辟咸起灑淚霑纓嗚呼哀哉既次墓門降柩升輴靈衣從風素幕生塵明燎守夜娕紼俟晨嗷嗷遺嗣煢煢孤臣號無廢音涕不輟巾又皇女誄曰厥初在鞠玉質

華繁玄髮儵矅蛾眉連娟清顱横流明眸朗鮮迎時夙
智望歲能言亦既免懐提携紫庭聦恵機警揆色應聲
亹亹其進好曰之經辭令容止閑于幼齡猗猗春蘭柔
條含芳落英彫矣從風飃颻妙妙弱媛窈窕淑良軌是
人斯而罹斯殃靈殯既祖次此暴廬披覧遺物徘徊舊
居手澤未改領膩如初孤魂遐逝存亾永殊嗚呼哀哉
晉左九嬪萬年公主誄曰昔滿衣早智周晋夙成咸以
岐嶷名存典經猗歟公主在幼剋哲方德比繭有邈先

烈何德之盛而年或闕何華之繁而實不結雨墜風逝形影長滅赫赫京室河洛所經陰精發曜降兹淑靈篤生公主誕膺休禎秀生紫微日暉月明既睇艶姿徽音孔昭盼倩其媚婉彧其嫣寵玩軒陛如瓊如瑤雛則弱齒雙德無也五福所集聞之先民積善鍾慶祐德輔仁宜終淑美光暉日新云何降戾景命不振斝斝榮曜英甤始芳何辜于天猥遇降霜𦬊𦬊稚魂飄飄遐翔於戲何辜痛兹不福生而何晚殁而何速酷矣皇靈謬哉司

禄嗚呼哀哉日月載馳白露凝結自主薨徂奄離時節

吉凶乖邈存亾異制将遷幽都潛神永翳嗚呼公主魂

豈是綏岌岌靈轜駿駟騑騑挽僮齊唱悲音激摧士女

歔欷高風增哀一日不見採蕭作歌况我公主形滅體

訛精靈遷逝幽此中阿言思言念涕淚滂沱嗚呼哀哉

表宋江斆當尚世祖女表讓婚曰伏承詔旨當以臨海

公主降嬪縈出望表恩加典外顧審輶徹跪處憂惶臣

寒門悴族人凡質陋閭閻有對本隅天姻年近将冠皆

已有室荆釵布裙足得成禮自晉氏以來配尚王姬者雖累經美胄亟有名才至如王敦懾氣桓温歛迹王偃無仲都之質而裸雪於北階何瑀闕龍工之姿而見投於深井謝莊殆自同於矇瞍殷仲幾不免於強鉏制勒甚於僕隷防閑過於婢妾往來出入人理之常當待賔客朋從之義而令掃轍息駕無窺門之期廢筵抽席絶接對之理非惟交友離異仍乃兄弟踈闊姆妳爭媚相勸以急尼媪競誽相諂以嚴其間又有應答問訊止巫

師母乃至殘餘飲食詰辨與誰衣被故斃必責顯領或
進不獲前或入不聽出不入則嫌於欲疎求出則疑於
有別意召必以三更為期遣必以日出為限夕不見晚
魄朝不識曙星至於夜步月而弄琴晝拱袂而被卷一
生之内與此乖矣又聲影表聞則少婢奔迸裾袂向席
而醜老叢來左右整刷以凝寵見嫌賔客未冠以小容
致斥如臣門介代荷殊榮足定家聲便預提拂青宮美
官或由才升一切婚戚咸成恩侵是以仰冒非宣披露

丹欵非唯上陳一巳規全身願寔乃廣申諸門愛惠之初若恩詔難降扱請不申便當刑膚剪髮投山竄海

藝文類聚卷十六